

Filastrocche per gioco

Laboratorio a cura di Pamela Pergolini

Un Gioco tira L'altro - Un viaggio tra i più bei giochi delle regioni d'Italia

di Pamela Pergolini, illustrazioni di Ilaria Faccioli, edizioni Giralangolo – EDT

La filastrocca, anche grazie alla funzione ispiratrice del ritmo, è adatta a stimolare il gioco con le parole. Il ritmo, che spesso precedere la scrittura, porta le parole. E con le parole le rime.

Questo laboratorio introduce alla pratica di “giocare con le parole” e alla libertà del componimento poetico - narrativo attraverso la composizione e la ricomposizione di filastrocche. Prende l'avvio dal libro “Un Gioco tira L'altro”, una raccolta di 20 giochi, uno per ciascuna regione d'Italia introdotti da una filastrocca e accompagnati da illustrazioni. Il laboratorio è diviso in due parti: nella prima si prende confidenza con le filastrocche leggendone alcune e si spiega come funziona una filastrocca. Nella seconda, sotto la guida dell'autrice, i bambini realizzano una breve filastrocca andando alla ricerca di rime e parole nuove oppure ricomponendo la filastrocca del gioco con la ricerca delle rime “perse”.

All'inizio le rime “non vengono”, mano a mano che i bambini prendono confidenza con il “gioco delle parole” le rime verranno da sole...Ogni bambino, avendo tempo a disposizione, potrà illustrare la sua filastrocca e tutte le filastrocche potranno essere raccolte insieme come in un vero albo illustrato e lette ad alta voce.

Destinatari: bambini dai 7 ai 12 anni circa, non più di 25 per volta.

Durata: un'ora/un'ora e mezza per incontro.

Ambienti e materiali occorrenti: fogli bianchi (anche di recupero), matite, pennarelli, forbici, colla e/o matite colorate.

Contatti: Pamela Pergolini

pame.pergo@hotmail.it

cell. 320.4375681

www.pamelapergolini.it